

ميكى
Mickey 2106 - 30 August 2001 - العدد ٢١٠٦ - ٣٠ أغسطس ٢٠٠١ - الثمن ١٥٠ قرشا
روايات مصرية للجيب
معشوقة شباب العالم العربى من مشرقه إلى مغربه



DREAMPARK
دريم بارك
بـ ١٠٠ جنيه بس
كل يوم تلعب
كل يوم تسهر
كل يوم تتفرج
أو أى حفلة تدخل
بكوول كارد
من
"دريم بارك"
اشترى كوول كارت اللى عليه اسمك وصورتك من على باب دريم بارك أو دريم لاند المهندسين و ٢١ ش محمد كامل مرسى - متفرع من البطل أحمد عبد العزيز - عمارة قناة السويس
تدخل بيه أى يوم وأى وقت طول أجازة الصيف
ليك دعوة مجانية لواحد من أصحابك لمرة واحدة
تلعب كل الألعاب وتدخل وتستمتع بكل الحفلات
ممكن تشتريه نقدا أو بالفيزا كارد
ليك ٢٠٪ خصم على حفلة عيد ميلادك فى دريم بارك
وكمان ليك دفتر كوبونات بهدايا وتخفيضات قيمة
الكارت صالح لمدة ٣ شهور
من تاريخ إشتراك العضوية
وكل ده بـ ١٠٠ جنيه بس
معقول ده ؟!
مدينة ٦ أكتوبر - دريم لاند
إتصل الآن على رقم ٠١١/٤٠٠٨٨٧ (١٢ خط)
فاكس : ٤٠٠٩٠٢ (٠١١)
http: // www.dreamparksegypt.com
أو رقم تليفون : ٣٣٨١٢٢٣/٦/٧ - ٣٣٨١٢٢٨ (١٥ خط)
٢١ ش محمد كامل مرسى - متفرع من ش البطل أحمد عبد العزيز - عمارة قناة السويس للتأمين - المهندسين
PEPSI
BAHGAT
مجموعة شركات بهجت

حواديت بندق




ياه! الحشائش مثل الأدغال!


حان وقت شراء آلة قص الحشائش!


لن تجد أفضل يا سيدي... روبوت قص آلي... وثمنه ...ر٤٥ جنيه!


جرّار رائع ومعه عربة للشحن!


والآلة التقليدية، آخر طراز!
كله يعتمد على المساحة التي تحتاج للجز!
وأيضاً، ميزانيتك!


في الواقع


إستعرتها من جاري! على الأقل هذه الآلة لا تحدث ضوضاء! كما أنها تنتج اللبن الطازج!
أفضل حل للمحافظة على البيئة!



ها ها

● مر كلبان أمام محل تجارى، مكتوب على بابه «ممنوع الدخول للكلاب».
فسأل الكلب الأول:
- ماذا تفعل؟
فقال له الكلب الثانى:
- ندخل! فليس من المفترض أننا نعرف القراءة!

البازل العملاق

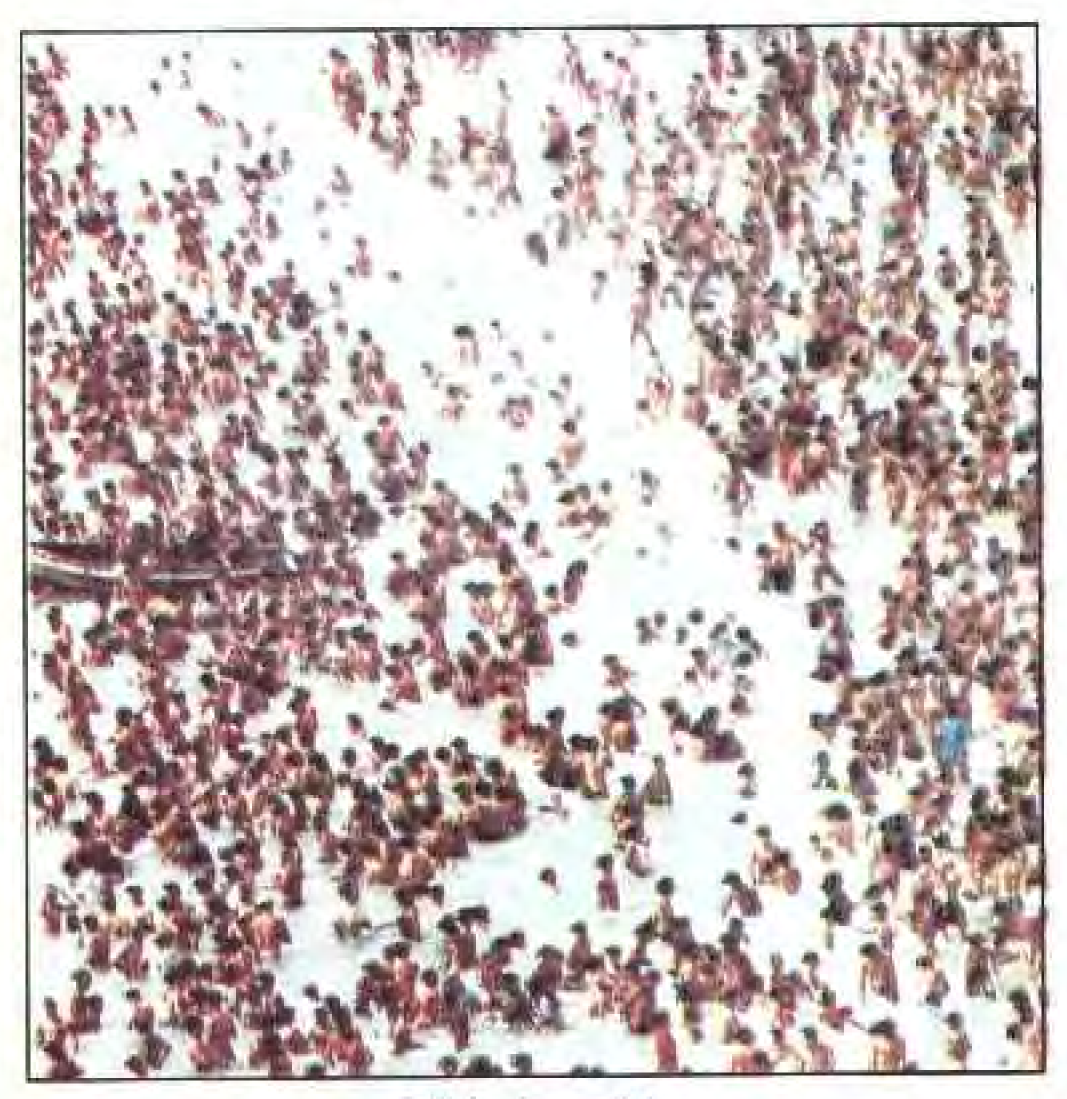


أصبح الآن من السهل نقل أى شىء .. ففى «ايرلندا» تقرر بيع قصر ريفى من القرن التاسع عشر، ولكن هناك مشكلة واحدة... سيكون على المشترى نقل هذا القصر إلى مكان آخر بعد تقسيمه إلى قطع صغيرة، مستخدما فى ذلك ما يقرب من ٢٠ سيارة نقل. فلعله يكون أحد عشاق البازل.

الإختلافات



يوجد ١٠ إختلافات بين الرسمين، هل يمكنك معرفتها؟



التصييف شتاءً

الجميع على شاطىء البحر... ولكن هذه الصورة لم تلتقط من أحد المصايف، فى شهر أغسطس مثلا. بل التقطت فى أوائل شهر فبراير فى مدينة «بيرو» حيث ارتفعت درجة الحرارة إلى ٣٤ مئوية بدلاً من أن تكون ١٠ مئوية كالمتعاد فى هذا الوقت من العام.

١٥٠٠٠

هذا هو عدد الزهور المستخدمة فى صناعة أكبر باقة ورد فى العالم! ولقد استغرقت صناعتها حوالى شهر، وقام بذلك تلاميذ مدرسة تعليم بيع الزهور فى باريس ويبلغ طول الباقة ٤ أمتار وعرضها ٢,٥ متر.





خبر سار

بفضل نشاط الصندوق الدولى للبيئة تحت اسم «الغابات من أجل الحياة» قررت البرازيل حماية ثلاثة أضعاف المساحة المقررة من الغابات. وجدير بالذكر أن للغابات دورا هاما جدا فى الحفاظ على البيئة.. فبدونها تتعرض أنواع كثيرة من الحيوانات إلى الأنقراض.

متاهة المربعات

ساعد هذه الأسرة فى الوصول إلى الشاطىء .. وذلك بالإنتقال من مربع الى مربع بخط مستقيم، ودائما بنفس ترتيب المربعات فى الجانب الأيمن.



أنظر حلول التسالى صفحة ٤١



النبيل كركر الصغير

خلال عاصفة عنيفة إرتفع صوت .. مثل دوى الرعد ، وكان صوت قائد الحصن "بطوط" ...

أين "كركر" الصغير ؟

ذهب فى الصباح إلى المدينة ليأخذ من المحافظ الأوراق التى تركها له أحد أقربائه! بالتأكيد العاصفة هى التى أخرته !

بوم

بوم

D.99065








ليس إعتذاراً ، وإنما السبب! أنا مستقيل من العمل وسأترك الحصن غداً!
؟!


إقرأ الأوراق التى سلّمها لى المحافظ وستفهم!


إنها الأوراق التى تركها لى أحد أقربائى فى وصيته!


ألخ ألخ ألخ .. نقود وألخ ألخ .. قصر .. و"لقب نبيل"!
نعم! أنا الآن "دوق"!
"دو..ق"؟!
دوق! دوق! دوووق!


آى ى!
صرت نبيلاً وثرياً وعندى قصرى!


لكن أرجو ألا تكون جاداً يا "كركر"؟
لا يمكن الهروب من القدر! وقدرى محفور على جدران قصرى!


أنا "كركر" الصغير! دوق "كركوريا"!
ألا ترى؟ حتى السحاب يبكى من هذا الخبر! هذه ليست أمطاراً وإنما دموع! بدونك لا نستطيع حماية الحصن!
لم يعد هناك ما يقال يا قائدى .. أعنى يا قائدى السابق! قرارى نهائى!


لكن الحصن سيقع بسهولة فى أيدى الفايكنج!
لم أعد أهتم.. عندى حصنى الخاص وعلى فكرة، عندما تتحدث معى قل يا "دوق"!


هيّا يا رجال! الجو وحده هنا كئيب.. لكن هذه الأخبار قضت على يومى!
لابد أن هناك وسيلة لمنع ذلك! يجب أن أفكر...


وفى اليوم التالى...
سأرحل الآن! أتركبكم فى خير!
انتظر يا "كركر".. آ.. يا "دوق كركر"! عندي فكرة! لو إستخدمتنى كخادم سيشرّفنى العمل فى خدمتك!


أنا عملت قديماً كرئيس خدم لأسر عريقة كثيرة!


امم.. حسناً! إتبعنى! سأكون سعيداً بكون القائد "بطوط" خادمى!
شكراً يا دوق!


والآن، أنا الدوق "كركر"، الذى سيعطى الأوامر! كم سيسعدنى إعطاء الأوامر للقائد! هاها!
ياه!


يا خادمى.. إحمل حقيبتى!
ياه! ثقيلة!


ماذا فى داخلها؟
بعض الأشياء الصغيرة.. وبعض أحجار الحصن.. كتذكار!


حظ سعيد يارجال ! لو جاء الڤايكنج حاولوا مقاومتهم لدقيقتين أو ثلاث ! لإنقاذ منظركم فقط ! هاهاها !


وسار الدوق الجديد والخادم الجديد لمسافة طويلة.. حتى اقترب المساء...
يا كركر.. آ.. يا دوق كركر ! أقترح أن نستريح ! (هف) ! أنت مشيت كثيراً اليوم ! وبالتأكيد تعبت ! (هف) !
فعلاً ، ذكرتني !


سأعد لك فراشاً ! وبعد العشاء تنام !
حسناً أيها القائد.. أعني يا خادمي !


وفيما بعد...
خذ.. هذه لك ! أعددت لك شطائر الجبن الصغيرة المرشوشة بعصير العنب ! صنف شهي جداً !
؟!!


آ.. وما الذي تأكله؟
آكل أرنباً عادياً ، اصطدته في الغابة ، وقطعة من الخبز المنزلي الصنع !


لا أفهم ! أنا جوعان وأريد أكثر من...
يجب أن تفهم يا دوق أن النبيل لا يجوع ! الجوع للعامة فقط ! أمّا النبيل فشهيته دائماً خفيفة !


حسناً ! سأفعل ما تقوله ، لكني الآن أستطيع التهام ثور بأكمله !
شش ! لا تزد كلمة أخرى يا دوق ! أنا خدمت نبلاء كثيرين وأستطيع تعليمك كيف يتصرف مَنْ في مستواك !


والآن موعد النوم ! سأغطيك.. لكن تذكّر.. لا تغط ! ولا تتقلب كثيراً أثناء النوم.. ولا تهرش بطنك ! كلها أشياء لا تليق بالنبيل ! باختصار.. لا تتحرّك !
سأحاول تذكّر كل ذلك.. لكنني جوعان.. جوعان جداً !


وفي اليوم التالي...
يا "دوق".. (هف)! سنصل إلى قصرك هذا المساء أو (هف) على الأكثر صباح الغد.. (هف)!
كم أتوق للوصول! فأنا جوعان جداً!


أتمنى أن أجد في المطبخ قدوراً كبيرة وأريدك أن تملأها بـ...
(شش)!


يجب أن تظل صامتاً يا دوق! الفايكنج هنا!
عظيم! كنت أريد بعض التمرينات! رطوبة الليلة الماضية أصابتني ببعض الروماتيزم!


لا يا دوق! سنتفاداهم، لكن إذا لم نتمكن، أنا سأتحداهم!


تعني سنتحداهم معاً؟
لا! سأتحداهم وحدي! غير لائق بشخص نبيل مثلك أن يحارب ڤايكنج عاديين!
خذوا أسلحتكم يا رجال! دخلاء قرب المعسكر!
لحقونا! إهرب يا دوق وأنا سأحميك!
؟!


أنت شجاع أيها القصير! مَنْ أنت ولماذا لا يحارب ذلك الضخم؟
مركزه لا يسمح له بمحاربتكم! إنه النبيل "كركر"، دوق "كركوريا"!


أنا خادمه.. لكن بالنسبة لكم، أنا عاصفة الشمال.. أنا الرعد.. أنا البرق!
هذا القصير فعلاً شجاع!


آ..أريد الإشتراك!
لا! قف يا دوق! (هف! هف) لا تجهد نفسك وأنا موجود!


كما أني أستطيع التصرف بمفردي!
بوو-وو-ووق


سمعتم؟ إنّه البوق! نداء الغداء!
على قول المثل.. الطعام قبل الاصطدام!
بوو-ووق
بوو-ووق


فعلاً! نأكل أولاً ثم نحارب! هيّا بنا!
نعم! لكنّي أعجبت بالقصير.. إنّه قوى وشجاع.. كأنه من جنود الفايكنج!
(هففف)!


سنتركه يرحل!
لكن خسارة أنّ الضخم وقف وتفرّج فقط! خسارة أنه جبان هكذا!


أسرع يا دوق! هيّا نرحل قبل أن يعودوا! أنا لقنتهم درساً حتى لا يجرأوا على إزعاج نبيل مثلك!


لكنّي أردت الاشتراك في المعركة!
يا دوق! أخبرتك من قبل! أصول سلوكيات النبلاء تمنع ذلك!


وأخيراً وصلا إلى قصر "كركوربا"...
إنه رائع! سأكون فخوراً بالحياة فيه!
وبصفتي خادمك المتواضع سأحاول أن أجعل إقامتك فيه سعيدة!


ننزل مباشرة إلى البدروم للبحث عن الكنز المذكور في الوصية! أمشِ لي الطريق يا خادمي!
آه .. سلالم! من الأفضل أن أظل وراءه!


الدوق هو الذي يتقدم! وأنا سأحمي ظهرك من أي خطر!
حسناً! أعطني الشعلة!


(سيك)!
الرؤية صعبة! يوجد شيء أمامي ...


(سيك)!
ييي! فأر! النجدة!
آآآه!
طوك


خادمي! أين أنت؟
(هف!) وراءك!


شكلك غريب!
ألم شديد! ألم أقل لك ...


... منه قبل أن تنتبه أيها الحوت؟


آ.. أعني .. أن تحترس .. لأن حتى الحوت يمكنه التعرض للإصابة!
لكنني رأيت وحشاً أمامي!


ما هذا الصرير الذى أسمعه؟ هل تسمعه؟
آآه! ذلك الحوت كسر كل عظام جسمى!
لا تقلق .. إنها فقط أحجار قصرك.. تحييك!


وصلنا! بالتأكيد الكنز، وتاج الدوق وراء هذا الحجر!


وبالفعل...
جميل! أنا غنى! غنى و.. جائع! يجب أن تعد عشاء فاخراً للاحتفال!


من شدة جوعى مستعد لأكل بقرة!
كما قلت يا "دوق".. شهيتك خفيفة، وأنا سأعد لك صنفاً فاخراً ومميزاً!


لكن سنبدأ بالبحث عن الزى المناسب .. لمستواك.. ولحجمك!
هذا يعجبنى!


لكن...
للأسف، لا يوجد زى بحجمك، لكن الستائر كانت مفيدة! أعتقد أنى صنعت لك زياً رائعاً!


والآن أهذب شكلك...
... رأسك الملوكية ممتازة!
لا بأس برأس الملوكية.. لكنى جوعان، جوعان جداً!
حسناً! سأسرع إلى المطبخ لأريك مهاراتى فى الطبخ!


وعلى العشاء ...
(همم) ترى ما الأصناف الشهية التى أعددتها؟ عندما مررت أمام المطبخ شم أنفى أطيب الروائح!


تفضل اعش عصفور .. شرائح تفاح .. وورقة خس فوقها فجلة! أشهى المأكولات الأنيقة المناسبة لمستواك النبيل!


لكن .. لكن ...
أعرف! الكمية كبيرة بالنسبة لمستواك.. لكنى تنازلت بسبب شهيتك الزائدة!


وبعد قليل، فى المطبخ...
ما الذى تفعله يا خادمى؟
همممم!


كما ترى .. آكل! (همم! همم)! آكل ما يأكله عامة الناس! أرنب ودجاجة وحمام! اصطدت كل ذلك بجانب القصر! هل تحتاج شيئاً يا دوق؟


هل يمكننى أن أجرب؟ سأتذوق فقط ...
طبعاً لا! أنا خادم متمرس وأعرف جيداً قواعد اللياقة التى يجب أن يتبعها نبيل مثلك!


لذلك أرجوك .. عد إلى غرفتك! وتصبح على خير!


ولا حتى قطعة صغيرة؟
لا تصر يا دوق! يجب ألا تنحدر إلى مستوى أمثالى! مستواك لا يسمح بذلك!


فكر فيما سيحدث لو انتشر الخبر! همم همم!
أشياء كثيرة لا أعرفها! كل تلك القواعد واللوائح والمستويات .. آه .. أنا جوعان!


وبعد أيام ...
أشعر بالجوع ، لكن يجب أن أقاوم لأن مستواى الاجتماعى يتطلب هذا!
الدنيا ربيع ..


فكرة جيدة ! نغنى قليلاً لرفع الحالة المعنوية ، ونسيان الجوع !
وطبيخى بديع أغنى وآكل وأعمل بنظام سريع


الدنيا ربيع .. وأحب أكلك البديع !
أرجوك يا دوق !
أنا مندهش منك ! شخص فى مستواك لا يصح أن يعبر عن نفسه بهذه الطريقة!
يجب أن تغنى بأناقة ! تصوصو كالعصفور الصغير!


لو أردت أستطيع مصاحبة غنائك بالعزف على الفلوت أو الهارب !


أردت فقط أن أغنى معك ، بدون الأشياء الأخرى !
هذا غير لائق بشخص نبيل ! إنها القواعد!


وهكذا ، بصفته دوق ، تعلم "كركر" دروس الغناء ...
صوصو العصفور
تلنك تلنك


ودروس النطق...
"سوسو"، "تتوسو"، "فلوسه هكذا؟
راقب منقاري! عندما تتكلم ، تقريبا لا تفتح فمك ، هكذا...


ودروس المشى..
إحساس عجيب!
حاول المشى مرفوع الرأس ! كأنه لا توجد أرض تحت قدميك!


كأنى أطيييير..
إلى متى سيتحمل؟









(جلو.. جلو) طعمه .. مثل الماء الساخن !













إلى اللقاء يا دوق ! تمتّع بالهدوء، بينما
نحن العامة نحارب الڤايكنج !

وتحققت مخاوف "جندى".. هاجم الڤايكنج الحصن..
وكان المدافعون فى مشكلة حقيقية...

عددهم كبير أيها القائد ! لن نتحمّل
مدة أطول !

لن نبيع ريشنا
برخص التراب !

ريشنا ؟








مع السلامة يا رجالى ! (هف) ! كان شرفاً لى أن أكون قائدكم !
إنتظر أيها القائد! أنا قادم!
؟!


إنه "كركر" الصغير ! عاد ليساعدنا لكنه يرتدى زياً غريباً !


ما الذى أحضرك الى الحصن يا دوق ؟
مللت الجلوس بلا عمل بينما توجد معركة !


أريد الإشتراك فى الدفاع عن الحصن !
أنا سعيد بمساعدتك لنا ، لكن الدوق يجب ألا يشترك فى معركة مع العامة ! آى !


على الأقل إبحث لنفسك عن سليل نبيل للڤايكنج !
يا قائدى ! أرفض هذا التميز! كما أنى قررت التخلى عن لقبى النبيل !


سأعطى نقودى للفقراء هنا وسأحوّل قصرى الى مأوى لمن فقدوا منازلهم أثناء غارات الڤايكنج !


هيه ! الڤايكنج يرحلون ! نالوا ما يكفيهم !
حياة النبلاء كانت مملة ، لكن معكم ، كل يوم مغامرة ! الحياة هنا غير مملة أبداً !


أرجوك يا قائدى، إقبل عودتى! اجعلنى مرة أخرى أحد جنودك!
لو كنت مُصـرّاً!


أنا مُصـرّ! أنا مُصرّ!
إذن أنت الآن جندى! لكن تذكر أن الحياة فى الحصن...


هيه!
...شااااقة!


وما الذى كنت أقوله قبل أن تبططنى كالعجين؟
أن حياة الحصن شاقة!


فعلاً.. شاقة جداً! ليست حياة دوق، لذلك ...
...إذهب لعملك!
إغسل الأرضيات ولمع الأبواب ونظف النوافذ...


واكنس السلالم وامسح الجدران و...
أنا فى خدمتك أيها القائد!


وبعد أيام ...
ترى لماذا قرر "كركر" الصغير العودة بعد أن أصبح دوقاً ثرياً؟
شئ فعلاً غامض!


المهم هو أنّه عاد و بقي معنا !
فعلاً ! بدونه لا يمكن الدفاع عن الحصن !


هذا حقيقي ! "كركر" الصغير هو الذي يحدّد نتيجة أي معركة ! يمكنه تبطيط العدو بقفزة واحدة !


لكن قائدنا أيضاً شجاع ! عندما يُطلق صيحة المعركة يكون مخيفاً و...
آآآه !
ماذا حدث ؟
هل سمعت صيحة المعركة ؟


لا ! إنها صيحة الألم ! "كركر" قفز إحدى قفزاته...


... وسقط فوق القائد و بطّطه كالعجين !


متأسف أيها القائد ! لم ألمحك .. فحجمك صغير كما تعرف !
آه ! ذات يوم يا "كركر"... ستعرف ما سأفعله بك !

يتبع



السنة الدراسية جاية .. ومعاها هدية

هدايا كتيرة لما تشترى شنط و أدوات مدرسية
من مجموعة تويز آر أص المدرسية

تويز آر أص فتح أبوابه لكل أطفال مصر وجاي ومعاه ألعاب ترفيهية وتعليمية للأولاد و البنات.. عرائس، ألعاب جماعية و إلكترونية، كتب، أدوات مدرسية وألعاب كتيرة .

كل ما تشترى بـ ١٠٠ جنية من مجموعة تويز آر أص المدرسية هتكسب هدية* (CD وكرة تويز آر أص).

١٨٩

٧٠

*العرض سارى حتى نفاذ الكمية









ألعاب المياه المضحكة

سباق الجلوس

يملأ كل لاعب إناء ماء كبير (طشت) مثلا .. ويجلس فيه ، ويبدأ السباق؛ ويجب التحرك إلى الأمام بأسرع مايمكن ولأبعد مسافة، مع محاولة الإحتفاظ بأكبر قدر من الماء فى (الطشت) !

رش الكرة

تحتاج هذه اللعبة إلى كرتين، وخرطوم رش ، أو كرة وخرطوم متصلا بصنبور ماء (ومن الأفضل أن يكون ذلك فى الحديقة أو في المطبخ مثلا أو الحمام) . تفتح الصنابير ويبدأ العد ١ ، ٢ ، ٣ وعند ٣ يبدأ السباق .. وأسرع كرة تتحرك بواسطة الماء وتصل إلى أبعد مسافة ، يكون صاحبها هو الفائز !

بالون الماء

ليس هناك مثل مباراة الكرة الطائرة ، بشرط أن تكون الكرة بالونا ممتلئا بالماء عن آخره ! وهو ليس بشىء سهل ، فالبالون سيتلوى بين أصابع اللاعبين ، قبل أن ينفجر فجأة، لكن اللعبة ممتعة .. والمشهد النهائى رائع، (ترى على رأس من سينزل هذا الدش ؟) .



سباق الكوب العالى

نعم .. كما ترى ، يجب إتباع طريق محدد ، ويقاس زمن عبوره ، بشرط أن يحمل كل لاعب فوق رأسه كوب ماء (من الكرتون أو البلاستيك) ممتلئا حتى حافته.

لا حاجة لك بحمام سباحة ، أو بالشاطىء لتجربة ألعاب المهارة هذه .. والتى ستسليك مع الأسرة ، أو الأصدقاء .. وستنعش الجميع !

كسر الثلج

هذه اللعبة تحتاج إلى إعداد . يجب أن يختار كل لاعب شيئا صغيرا ، ويضعه فى كيس من البلاستيك ملىء بالماء ، ثم يضع الكيس فى الفريزر .. وفى اليوم التالى ، عندما يكون الماء قد تحول إلى ثلج ، يأخذ كل لاعب ثلجه ، ويكسر الثلج بأسرع ما يمكنه . والفائز هو من يخرج الشىء الذى اختاره قبل الآخرين . ومن الأفضل أن يتسلح اللاعبون بقفازات الملاكمة لحماية الأصابع من كسر الثلج .



التعادل: جدة/بجدة

هيّا يا "بسلّة"! فات وقت حلب اللبن، وعندى أعمال أخرى كثيرة ...

مووه!

D.97345







وبعد قليل..

لايمكنك الرحيل يا جدة "بطة"! من الذى سيحلب "بسلة"؟

ستحل هذه المشكلة وحدك يا "لوز"!

أنا لن أعمل بعد اليوم!

وبعد ساعة ...

مدينة العمر الذهبى

ياه! المكان فعلاً شكله مريح!










وفى الصباح التالى ...
عندما أطلق الإشارة ، عليكما القفز ٢٠ مرة فى الماء !
إستعداد!
و...


نبدأ!
تش
تش
تش


وبعد ٢٠ قفزة ...
إنتهيت!
ياللعجب! فى نفس الثانية؟


لم نثبت شيئاً! وأستطيع التغلب عليكِ فى أى وقت!
حقاً؟ إذن جرّبى ...


... التزحلق بالقبقاب ...
مكانكما! إستعدا ...


واضح أنكِ جديدة فى هذا المجال!
لكنى أتعلم سريعاً! سريعاً جداً!
بوم


السرعة فعلاً شديدة! لحسن الحظ أن "لوز" لا يرانى!


وبعد ثوانٍ...
هيه! وصلت!
لا أصدق! معاً مرة أخرى؟


هاها! حظ المبتدئين! المرة القادمة سأهزمك بالتأكيد!
المرة القادمة أنا أختار الرياضة. وستكون بعد العشاء الليلة! استعدى يا "زهرة" لمباراة فى...


..."رقصة الرومبا"
القواعد بسيطة! الفائزة هى التى ستستمر بعد توقف منافستها!


وبعد ساعات...
يجب إنهاء المسابقة بالتعادل! نريد النوم!
أبداً!


متأسف! لم تتركا لى اختياراً!
طش


يجب التوقف عن هذه الأشياء التافهة! أتحداكِ فى آخر اختبار! مسابقة الألعاب الثلاثية للجدة الحديدية!
وأنا موافقة!


آه! لماذا قلت ذلك؟

وفى اليوم التالى...

مرحباً بكم فى أول مسابقة للجدة الحديدية! هاتان السيدتان ستتنافسان فى الجرى والسباحة وركوب الدراجة!

وأفضل جدة هى التى ستفوز!

بوم

طش

تعادل!

بوم

تعادل آخر!






لا يهم! سأبدّل بقوة أكبر (هف)!
سأهزمك! سأهزمك!


ياه! نلت كفايتي من هذه السخافات!


خرجتِ من السباق يا هانم!
ولا أهتم! سأعود إلى مزرعتي! ماكان يجب أن أتركها منذ البداية!
هيه! مادامت قد خرجت فأنا...


خرجتِ من السباق!
آآآآه!
طاك


وفي المساء التالي...
نحن نعمل منذ الفجر يا جدة "بطة"! ألم تتعبي؟
أبدًا يا "لوز"! بعد الحياة في "مدينة العمر الذهبي"...


... أعمال المزرعة تبدو مريحة جدًا!
خخخخ!


وقت بندق
الوقت يمر عندما تكون سعيدًا! ولهو يداوى كل الجروح.. لكن ما هى أهميته؟...
ياه! المنبه الكهربائى الجديد إحترق! الآن سأضطر للنهوض، لمعرفة الساعة!
D.98427
اممم.. هذا المنبه يشير إلى السابعة صباحًا! سأعود للنوم!
لكن هذه الساعة تشير إلى العاشرة والنصف، أى أنى تأخرت على شئ!
ياه! كل ساعاتى غير مضبوطة! حتى ساعة يدى زادت فى عمرى!
3:30
أشعر بالضياع! لا أستطيع عمل شئ لو كنت لا أعرف متى سأفعله! وكل ما أعرفه هو أننا الغد! ماذا أفعل؟


هل أتّصل تليفونياً لمعرفة الوقت؟ وإذا كان التسجيل معطلاً؟ أم ألقي نظرة على ساعة الميدان؟ وإذا كانت ساعة البنك مختلفة؟


يُقال أنّه من الممكن معرفة الساعة وفقاً للشمس، لكني لا أرى عقرب الدقائق!
كيف يمكن معرفة الساعة حقاً؟


وأخيراً قلت لنفسي.. "يا نفسي.. أنا مللت محاولة تخمين الساعة"!


الزمن فخ! ومحاولة تتبّعه قيد مستمر على حرّيتي وسعادتي!


لذلك أعلن أني متحرّر من الوقت...


معنى ذلك، أنّه من الآن فصاعداً وقتي سيكون حراً! وأشعر بالسعادة!
هراء وافتراء!


لا تبالغ يا "بندق"، لكني أعرفك! عندما تسيطر عليك فكرة عجيبة فأنت لا تستمع لأحد!
لذلك ستتعلّم الدرس بنفسك!


لا تنس المرور على الميكانيكى فى الثالثة لاصطحابى! كما تعرف، سآخذ له سيارتى ليصلحها!


لكن، للأسف ...
ياه! الثالثة والنصف، وبندق لم يظهر!


كان يجب أن أتوقع ذلك، مع حديثه عن التحرر من الوقت! أحياناً يتصرف بدون عقل!


يا خبر! إنه حيث تركته!


ماذا بك يا "بندق"؟! أنتظرك عند الميكانيكى منذ ساعتين!
ها ها! كما أرى.. أنت تضايق نفسك بدون داع، بسبب الوقت!


بدون داع؟ إذن كيف عرفت أنه موعد الوجبة الخفيفة؟
لم أعرف! معدتى دائماً تنبهنى للأشياء الهامة .. مثل مواعيد الطعام!


إذن اضبط معدتك على موعد الحفل الذى تعده "كوكا" هذا المساء لعيد ميلاد "أبو طويلة"! وإياك أن تتأخر عليه!


ها ها ها يا "ميكي" ! وصلت إلى منزل "أبو طويلة" ولا توجد سيارة واحدة ! لابد أنى وصلت مبكراً !
أبو طويلة


وداخل المنزل...
"ميني" تريد مقابلتي فوراً وسط البلد ؟ ترى ما هذا الشئ الهام ؟
مفاجأة ! عيد ميلاد سعيد يا "أبو طويلة" !


آه ! الحفل لن يبدأ قبل ساعتين ! وكان المفروض أن تشغل "ميني" "أبو طويلة" بعيداً عن منزله بينما أرتب اللازم !
أنت أفسدت كل شئ يا "بندق" !
آآه ! رُبما لن يكون الحفل مسلياً كما توقعت !


سأتسلى أكثر بلعب الكرة مع "ميكي" ! هذا هو ما سأفعله عندما يعود من الحفل ؟


والآن ، لأنى متحرر من الوقت أستطيع الحضور إلى منزله فى أى وقت أختاره !
ميكي


لكن ...
"بندق" .. حتى لو لم أكن نائمًا ، نحن في منتصف الليل ، ولن نتمكن من رؤية الكرة !
ليست مشكلة ! أحضرت قفازات وكرة تلمع في الظلام !
اذهب إلى منزلك ونم قليلاً !
ألا تعرف أنك يجب أن تنام ؟ ففي العاشرة صباحاً ، في مكتبة القصص المصورة ...
"سميك السمكة" سيوقع على القصص لكل المعجبين !
صحيح ! بطلي !
طبعاً لا يهم متى أصل إلى المكتبة ! متأخراً أو مبكراً .. فالوقت لا يهم !
أنا أكبر المعجبين بـ"سميك" ! لذلك سينتظرني..!
...ويكتب توقيعه على العدد الأول من قصته التي أحافظ عليها كالكنز ! هذا أفضل أيامي !
يا خبر !
متأسف يا صديقي ! تأخرت ساعة ! و"سميك" رحل بسيارته السمكة !


ياه ! ألا يدرك انه شخص يرتدى زياً تنكرياً ؟
يا "سميك" ! إرجع يا "سميك" ! أعرف أنى تصرفت بحماقة !


الوقت هام ! يجب أن أتبعه ! أعطنى هذه الفرصة ولن أتأخر بعد ذلك أبداً !




من فضلك !


آه !
طش


لا ! لا ! لا لا ! لا !


"بندق"!
(جلوب!)


هل لازلت متمتعاً بتحررك من الزمن يا "بندق"؟
آه .. هيا .. إسخر مني .. أستحق ذلك!


وأيضاً فقدت العدد الأول من قصة سميك السمكة، وهذا ليس بقسوة مرور وقت توقيعاته!


هل كنت أحتاج لهذه المأساة حتى أعرف أخطائي؟


من الآن الوقت صديقي! وأعد بأني سأتعامل معه بجدية وحرص!


ربما ليس بجدية شديدة .. أنا حضرت التوقيعات .. وتوقعت أن تتأخر، لذلك حصلت لك على ...
ياه! هيه!


ومع إنتهاء اليوم ...
مجلة جديدة! وساعة جديدة! ليس هنالك مثل الحاضر!
هاها! هذا هو ما سيشته الزمن!

سؤال وجواب .. سؤال وجواب .. سؤال وجواب .. سؤال وجواب .. سؤال و جواب

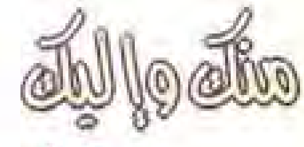
س : كيف تم إختراع كرة السلة ؟



فى عام ١٨٩١ وفى الولايات المتحدة الأمريكية ،حاول المعلم الكندى ،چيمس نايسميث، إختراع لعبة جديدة للترفية عن تلاميذ المدرسة .. فاقتبس بعضا من قواعد لعبة الهوكى ، وبعضاً من قواعد لعبة الرجبى وقليل من كرة القدم، ثم استخدم سلتين من الشباك موضوعة على سلم ... ونشأت كرة السلة ، ولقد إنبهر التلاميذ بهذه اللعبة الجديدة وانتشرت اللعبة سريعاً فى أنحاء الدولة . وفى خلال عشرة أعوام انتقلت إلى أوروبا والصين واليابان

س : هل جبل إفرست أعلي جبال العالم ؟

لا . فأعلى جبل فى العالم جبل ،ماونا كيا، ،بهاواى، والجزء الأكبر من هذا الجبل تحت سطح البحر . ويبلغ طول هذا الجبل من قاعدته تحت سطح البحر وحتى قمته ١٠٠٠٠ متر ! أما جبل ،إفرست، الموجود بالهيمالايا بآسيا فلقد أكتشف مؤخراً إنه يبلغ ٨٨٤٨ مترا . أى متران أكثر من المقياس الذى كان معروفاً سابقاً .





الصديقة: دعاء محمد أبو المكارم
السويس - وفازت بمجلد ميكى









الصديقة: هاجر مصطفى محمد
الشرقية - وفازت بقصتين

هات .... ودنك

الأذن هى أداة السمع فى الانسان.. وهى مجهزة بحيث لا تستقبل الذبذبات الصوتية الشديدة التى تزيد عن ٢٠ ألف ذبذبة فى الثانية، لذلك فإن استقبال الأصوات عالية التردد، تؤدى إلى ما يسمى بالسكتة العصبية أو ما يسمى بالشلل العصبى.. لقد خلق الله سبحانه وتعالى غشاء بالأذن يعرف بـ (طبلة الأذن) بجواره عظيمات تعمل على نقل الذبذبات الصوتية العادية إلى العصب السمعى، ثم المخ الذى يترجم الأصوات. أما فى حالة الذبذبات القوية التى لا تتحملها الأذن، فإن طبلة الأذن وهذه العظيمات لا تهتز اطلاقا.. فلا تصل هذه الذبذبات المهلكة إلى المخ. فسبحانّ الله الخالق.



الصديق: أحمد إبراهيم أبو اليسر
قنا - وفاز بثلاث قصص

الفرس العجيب

نجح مواطن المانى فى تدريب فرسه، على حل المسائل الحسابية، وهو ما يعد شيئاً يتجاوز حد الخيال، فقد استطاع تدريبه على جمع، وطرح، وضرب وقسمة الاعداد فيكفى. قراءة المسألة أمامه، أو تكتب له بخط كبير واضح، ويطلب منه الحل فيبدأ الفرس فى الحال فى التفكير.. وبعد دقائق قليلة يقوم برفع رأسه إلى أعلى ويعلن الاجابة بواسطة دق الأرض بأحد حافريه الأماميين عددا من الدقات هو الحل الصحيح للمسألة، وليس حل المسائل الحسابية هو الانجاز الوحيد الذى استطاع الرجل الالمانى تعليمه لفرسه، فقد استطاع كذلك تدريبه على معرفة الوقت بواسطة الساعة وتاريخ اليوم، وتهجى الكلمات المختلفة، حيث يرمز لكل حرف من حروف الكلمة بعدد معين من الدقات، وقد نال هذا الفرس العجيب شهرة واسعة فى الكثير من بلاد العالم، وخاصة فى المحافل والأوساط العلمية، ولذلك أعلن علماء الحيوان وعلم النفس عن رغبتهم فى تشكيل لجنة لإجراء الاختبارات على ذلك الفرس. وأخذت فى الاعتبار العديد من الاحتياطات، مثل منع صاحبه من الاقتراب منه حتى لا يملى عليه الاجابات الصحيحة بأحدى الطرق التى يمكن أن يكون قد دربه عليها فوافق الرجل فى الحال وقام العلماء بامتحان الفرس الذى نجح فى الاختبارات نجاحا باهراً اذهل العلماء وادهشهم.



الصديق : ماجد محسن فوزى
المحلة الكبرى – وفاز بقصتين

معالم حضارية

أرى المتعة، والجمال.. عندما أزور تلك المعالم الحضارية في بلدي.. والتي منها :

خان الخليلى بالقاهرة:

وهو مجموعة كبيرة من محلات البازار – بنيت فى القرن الرابع عشر – تتكون من عديد من الطرقات والممرات الضيقة تعرض تحفاً رائعة من المشغولات اليدوية الذهبية والفضية والنحاسية والخشبية والعاج والأبنوس التى شكلها وصاغها العامل المصرى الماهر.

قلعة صلاح الدين بالقاهرة:

شيدها «صلاح الدين الأيوبى» بطل الحرب الصليبية عام ١١٧٦ وأضاف الملوك والأمراء بعده داخل أسوارها مساجد وقصور، يوجد بداخلها: مسجد محمد على – مسجد الناصر محمد قصر.. الجوهرة .. كذلك يوجد متحف للقوات المسلحة والشرطة.

قلعة قايتباى بالأسكندرية:

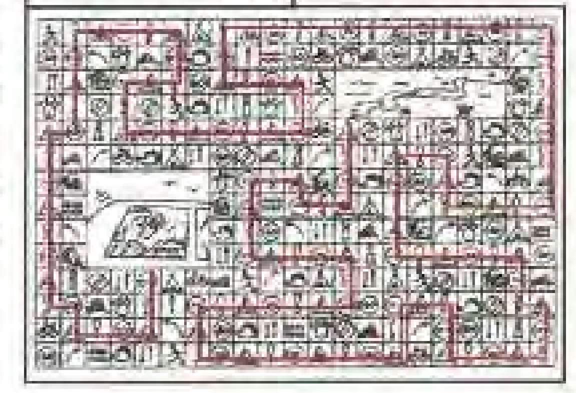
بناها السلطان «أشرف قايتباى» فى القرن الخامس عشر.. بنيت من حجارة فنار فاروس الشهير بفنار الأسكندرية.. يوجد بداخلها الآن المتحف البحرى.

حلول تسالي صفحتي ٤ - ٥

حل الإختلافات




حل المتاهة



أحلى الكلام

● ثلاث لا يؤمن شرها: النار إذا شبت والريح إذا هبت.. والفتنة إذا دبت.
● لكل مقام مقال ولكل زمان رجال.
● انتظار الفرج عبادة.
● الساكت عن الحق شيطان أخرس.

الأخلاق الحميدة

● حسن الخلق أن يكون المرء لين الجانب، طلق الوجه، طيب الكلمة تقوم بين الناس محبته، وتتأكد مودته، وتقل عثرته وتغتفر ذنوبه وتستر عيوبه.

وإذا حسنت أخلاق إنسان كثر محبوه وقل معادوه وسهلت له الأمور الصعاب.

الصديق: هانى محمد سيد
دسوقى - القاهرة

ميكي

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
صلاح زنباع
محمد عنان
عادل بكر

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية ٥٠ دولارا . أوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا . امريكا ٧٠ دولارا باقى دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

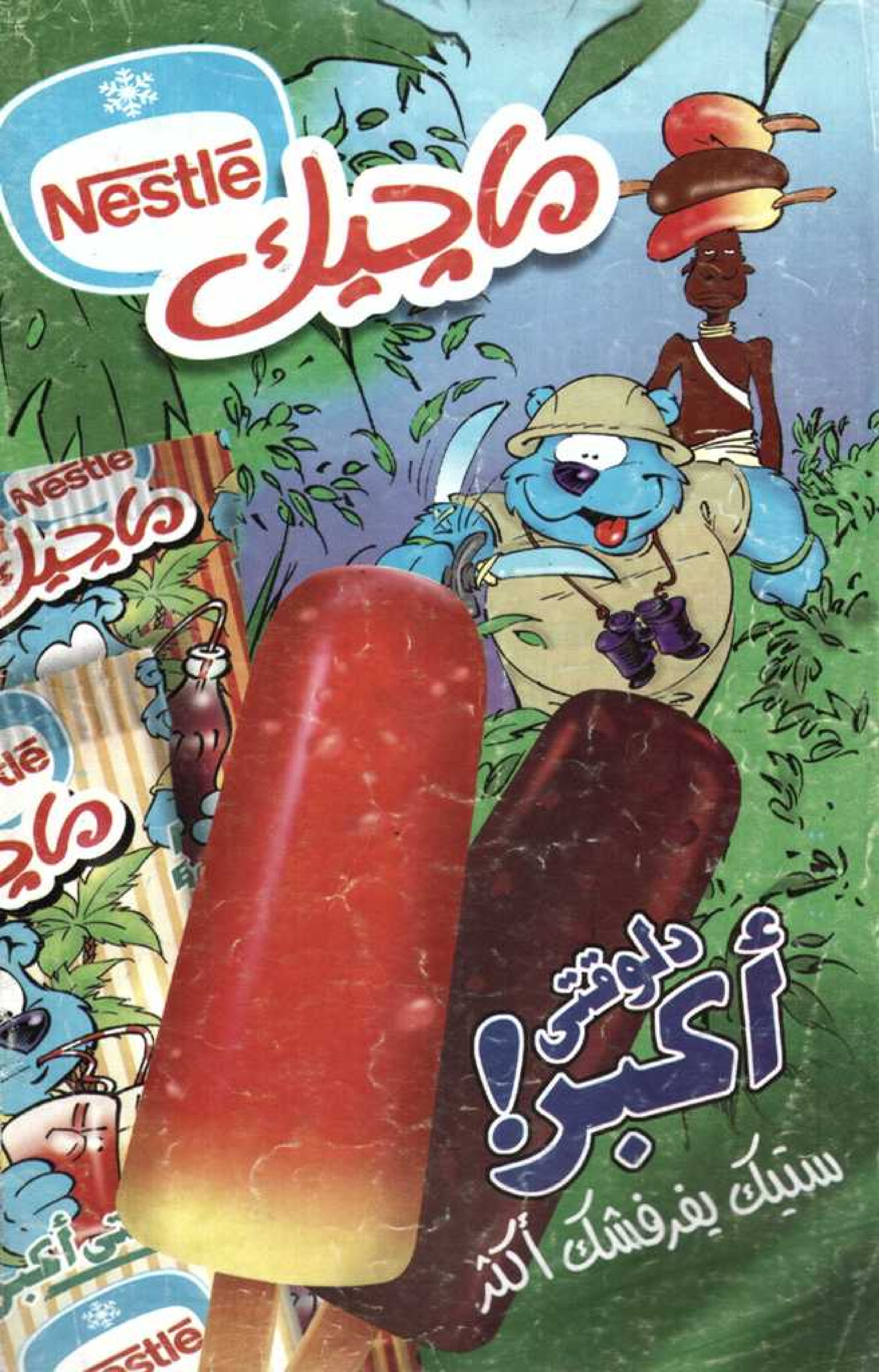
سعر النسخة فى الخارج

المغرب ١٥ درهما ، تونس ١,٢٥ دينار ، الجزائر ١٢٥ دينارا

الإدارة: القاهرة – ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) – السيدة زينب.
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط) .
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة – القاهرة – الرقم البريدى: ١١٥١١
تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.

Telex: 92703 Hilal UN :تلكس
Fax ٣٦٢٥٤٦٩ : فاكس

Mickey 2106 - 30 August 2001



Nestlé
ماجيك
دلوقتي
أكبر!
ستيك يفرفشك أكثر